

Fiche Technique

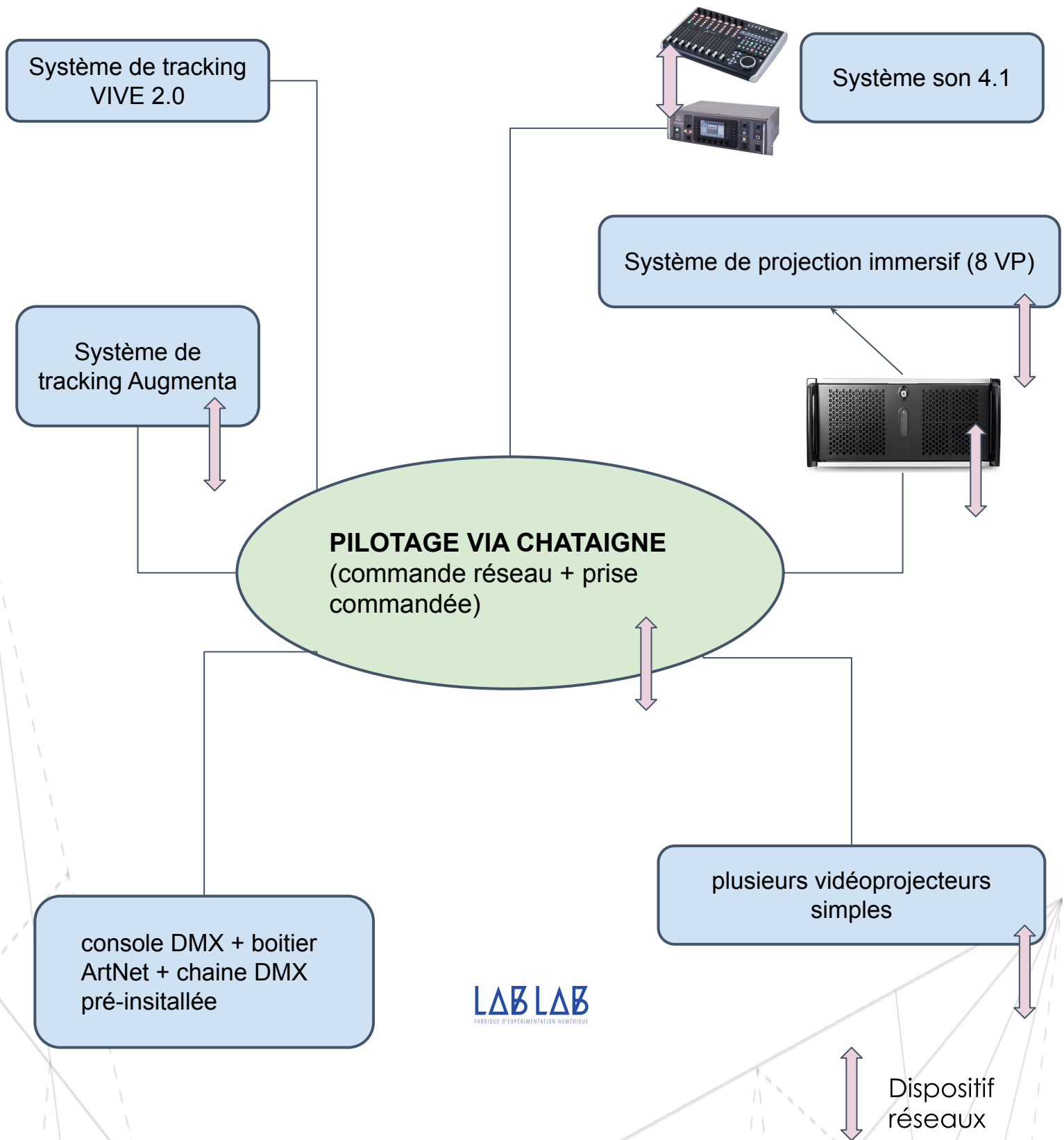
LABLAB STUDIO



Version : 1.02

date : 28/01/2021

synopsis



Les espaces

L'Atelier de Fabrication Cet atelier est équipé d'une multitude d'outils en libre service (⚠ bien reposer les outils à leur place). L'accès y est libre.

Le Studio de Réalité Mixte Le studio est un espace de création équipé de la technologie Augmenta créée par Théoriz. Le studio mesure 6.50m x 7.20m h4.75 sous pont.

Salle de réunion. Sur demande. Elle sert de lieu repas pour les midis.

Bureau Théoriz (en mezzanine)
Ne pas déranger hors questions urgentes.

Coin salon

Espace de travail partagé des Colocs (en mezzanine)
Ne pas déranger hors questions urgentes.

Entrée - Cuisine - WC Le repas peut se faire dans la salle de réunion, ou sur la terrasse extérieure.
Pour le respect de tous, merci de laisser cet espace propre après utilisation et de ranger ce que vous avez pu utiliser.

Stockage / Tech-Shop
Pour stocker ou accéder à du matériel, voir avec Théoriz et/ou AADN.

Espaces de création

Espaces de travail

Espaces communs

Espace de stockage

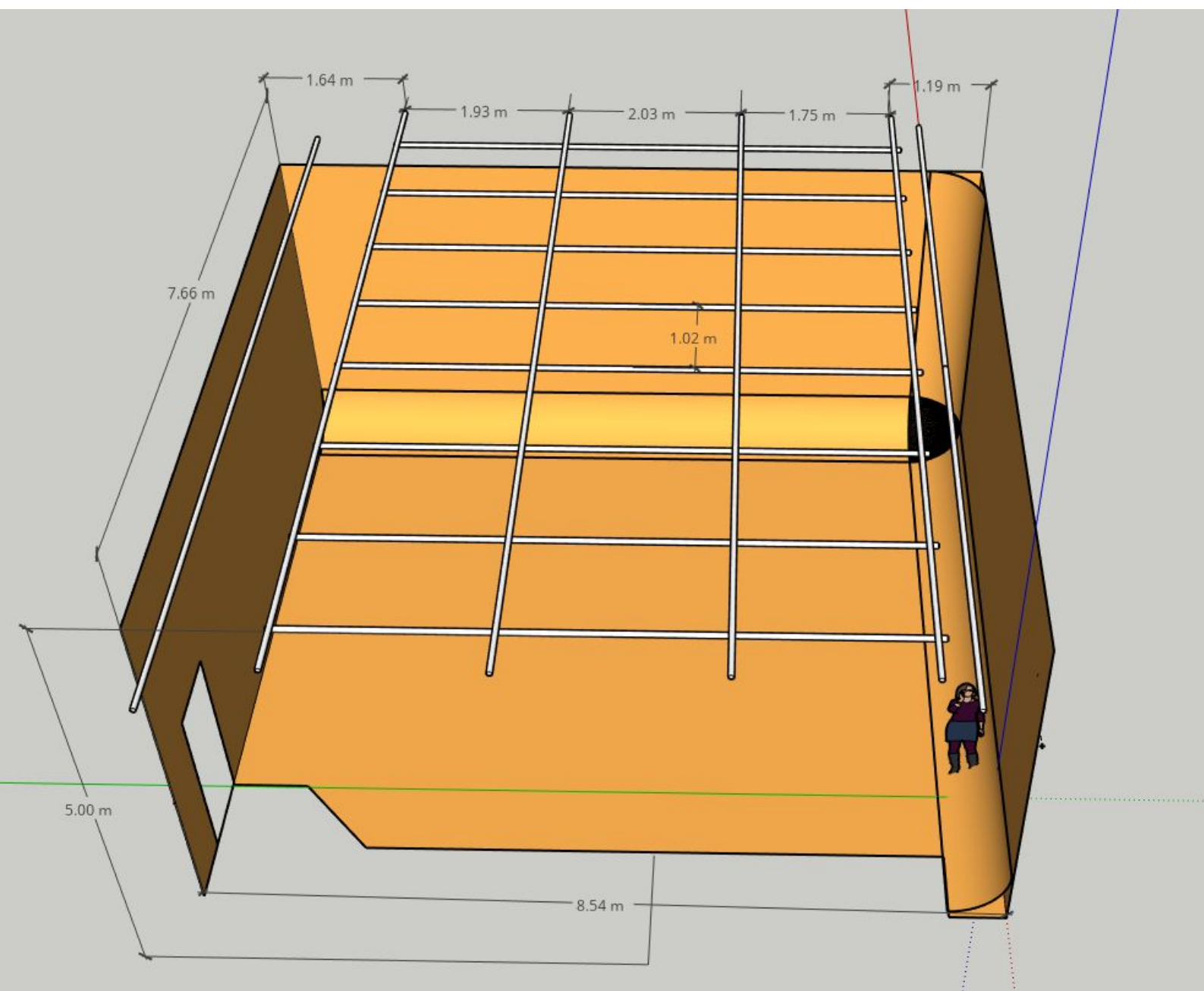
LABLAB

FABRIQUE D'EXPERIMENTATION NUMERIQUE

grill

Le cyclorama blanc (surface orange) mesure 7.66m x 8.54m x 5m sous grill (l x L x h).

Une surface de régie de 3m au devant.



PLATEAU

perches mobiles sur les 3 murs - détails page 10

2 pendrillons 4x 5m

1 pendrillon 4 x 6,5m

tapis de danse

2 rouleaux de 7,9m x 1,5m en vert

4 rouleaux de 7,9m x 1,5m en blanc/noir

Nacelle power tower (5,1m de hauteur de travail) à disposition

20 chaises pliantes blanches

Gradin surélevé pouvant accueillir environ 12 personnes

ELECTRICITÉ

9 circuits 16A

1 prise TÉTRA 32A

Si vous planifiez de tirer une forte puissance (plus de 12kW) nous devons en être informé 1 semaine avant votre arrivée.

AUDIO

- 4 x enceintes actives Electrovoice ZLX 15P Enc. Act. 250W RMS ; 90°H/60°V
- 1 x sub Electrovoice ELX 118P
- 2 x enceintes de monitoring FOSTEX PM 841
- 1 x console de mixage numérique Behringer X32 rack
- 1 x console de mixage Behringer X-Touch
- 3 pieds micro
- boîtier de scène dispo 5m (8 XLR)
- Câbles XLR dispo
- accès au système audio via bluetooth longue portée (1mll - B03 pro)

VIDEO

Vidéoprojecteurs installés sur le grill :

- 8 x Epson EB-L1075U - WUXGA 1920x1200 - 7000 lumens ANSI (système immersif)
- 1 x Panasonic VZ570 - WUXGA 1920x1200 - 4500 Lumens ANSI (mur face)
- 1 x Optoma W306ST - WXGA 1280x800 - 3500 Lumens ANSI (mur jardin)

Système immersif :

Un manuel sera fourni décrivant les résolutions utiles pour projeter facilement sur le cyclorama.

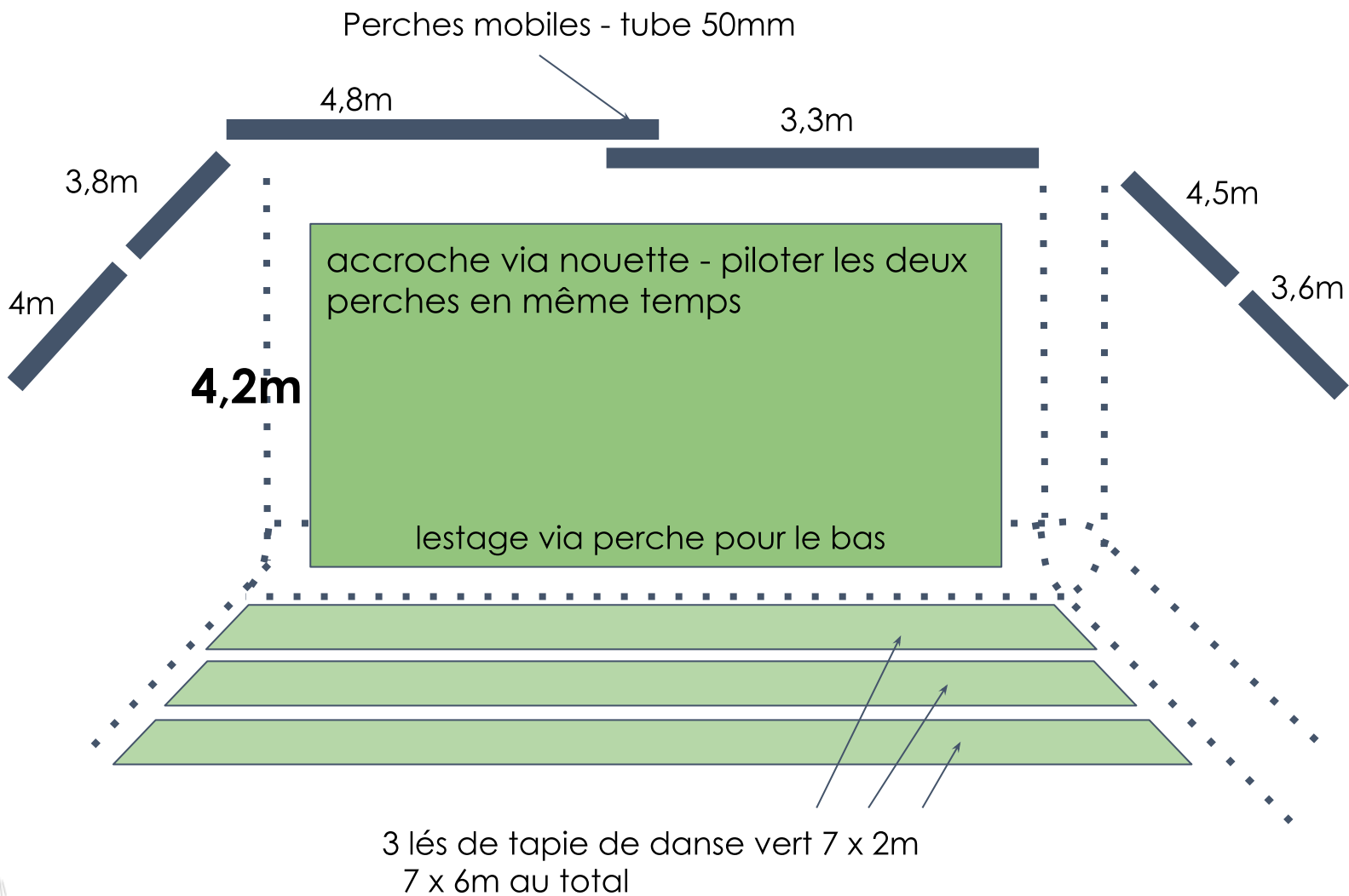
Un média serveur avec un mapping préconfiguré est accessible. Le résident injecte un ou plusieurs flux via NDI ou HDMI (carte d'acquisition).

LUMIÈRE

- 1x Console Stairville DMX Master MK II
- 7 x Cycliodes ACP 1001 avec diffuseur 250
- 1 x Stairville MH-X20 micro
- 2 x Space light
- 6 x LED PAR 64 Court Q4-18
- 4 x Découpes SOURCE FOUR JUNIOR 25° - 50° / 400W avec iris
- 4 x Gradateur ADJ Uni bar 1 canal
- dimmer avec 6 canaux stagger 12kW (relié aux cycliodes)
- câbles DMX disponibles
- 1 prise Tri 32A au proche cour

NB : Si un changement de configuration de l'installation son/lumière/vidéo est souhaité, il fera l'objet d'un rendez-vous technique pris avec le régisseur général en amont de la manifestation/résidences.

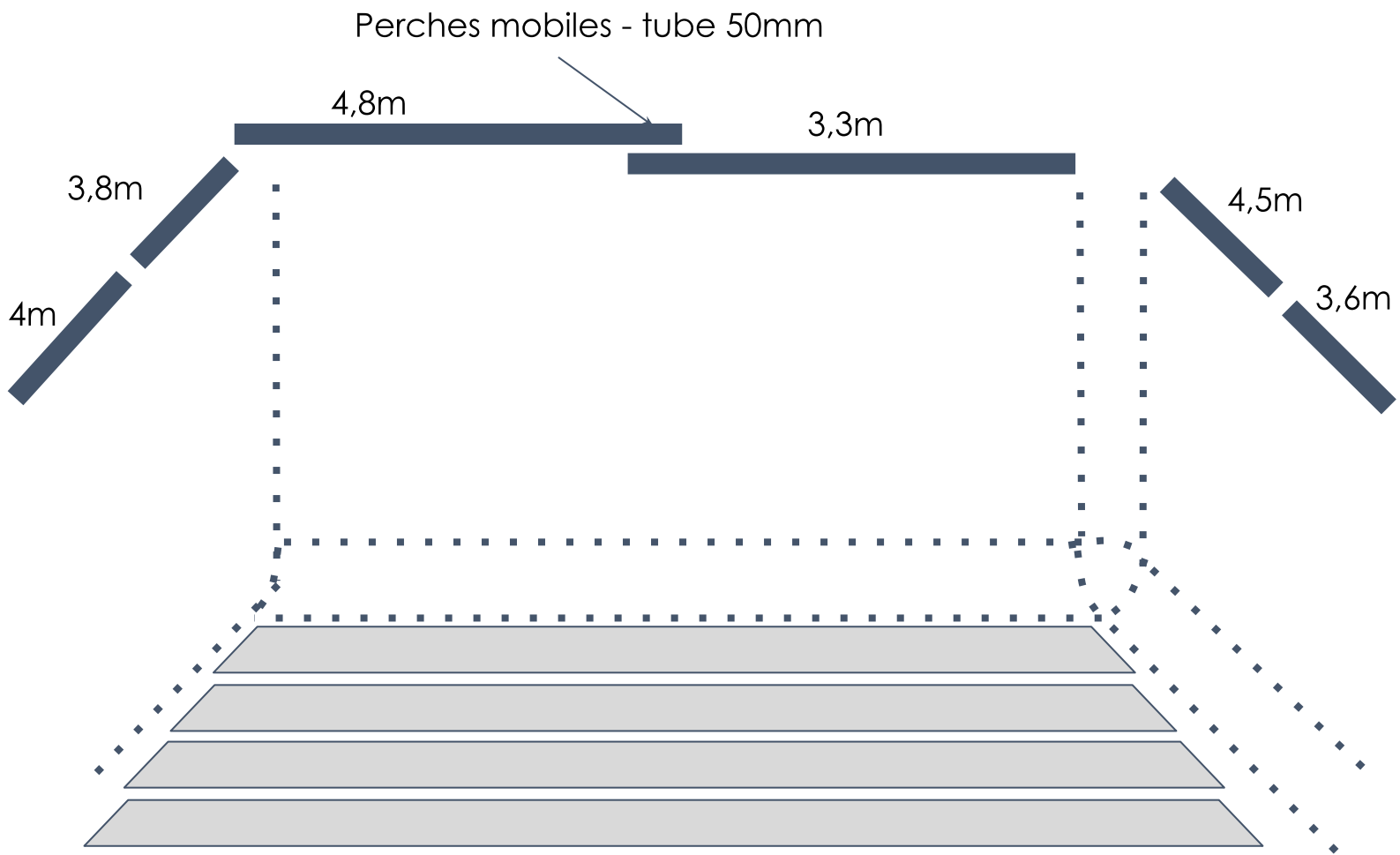
Fond vert (non disponible pour l'instant)



note:

- 1/ les perches sont mobiles et contrôlées manuellement depuis le balcon.
- 2/ matière du fond vert - Trevisa 200 CS

Tapis de danse



4 lés de 7m x 1,5 (7 x 6m au total) - noir et blanc

Tracking

→ **Augmenta** → Le Studio Lab_Lab dispose de 4 boîtiers de la technologie AUGMENTA permettant de réaliser un tracking de mouvement.

<https://github.com/Theoriz/Augmenta>

→ **Tracking Vive** → Le studio dispose de 4 balises steamVR 2.0

Réseau

→ connexion internet de 400 Mbit synchrone théorique

→ débit réseau local de 1Gb

→ débit de 10Gb entre les devices nécessitant plus de bande passante (NDI ...)

Bricolage

Atelier attenant au Studio est disponible :

→ espace de 36m²

Petit outillage = Divers pinces, marteau, tournevis etc,

Outillage électroportatif = Perceuse, Ponceuse, Visseuse, Scie Sauteuse, Fer à Souder, Poste à Souder, Meuleuse, dremel ...

Machine : scie radiale, perceuse à colonne, scie à chantourner, ponceuse

Ressourcerie :

Vrac de vis, vrac de tasseaux et chutes de bois type CP / MDF etc => DEMANDEZ avant de vous SERVIR !.

Accès au LabLab

Le LabLab est situé au coeur du [Pôle Pixel](#) :

[LABLAB](#)

36 RUE EMILE DECORPS, 69100 VILLEURBANNE
LOT 6-7-8

Venir en vélo :

Laissez votre vélo à l'extérieur du LabLab, à droite de la terrasse.

Stations Vélov à proximité :

Primat Decorps : 10032

Kimmerling : 10041

Gare de Villeurbanne : 101113

Il existe une piste cyclable qui suit le Tramway. Découvrir les pistes cyclables [ici](#) ou sur [grandlyon.com](#).

Venir en transport en commun :

Le LabLab est desservi par bus, tram et métro dont certains sont en ligne directe avec la Gare Part-Dieu.

Métro A : arrêt "Cusset"

Bus C3 : Arrêt "Cyprian - Léon Blum"

Bus C11 : Arrêt "Cyprian - Léon Blum"

Bus C26 : Arrêt "Gare de Villeurbanne"

Tram T3 : Arrêt "Gare de Villeurbanne"

Derniers transports en direction du centre:

Métro A : 00h04

Bus C3 : 00h31

Bus C11 : 23h38

Bus C26 : 00h10

Tram T3 : 23h54

Attention, depuis le métro A et les bus C3,C11 et C26, il faut marcher pour accéder au LabLab (env. 10-15min)

Venir en voiture :

Le LabLab est situé sur un espace privatif, fermé par une barrière mais avec une possibilité de se garer. A votre arrivée, merci de garer votre voiture sur le parking qui se trouve au fond à gauche du parc d'activités.

La sortie se fait uniquement par la barrière qui donne accès rue Paul Kruger (sortie différente de l'entrée)

Attention, accès limité en voiture entre 20h et 8h tous les soirs.

LABLAB
FABRIQUE D'EXPERIMENTATION NUMERIQUE

Infos pratiques

Le bâtiment est de plain-pied, tout ce qui est sur roulette peut être véhiculé n'importe où dans le lieu.

Un transpalette est disponible.

Prestation

peinture complète du cyclorama disponible

Contacts

contact@lablab.studio